

LES ÉCRANS DU SUD PRÉSENTE

# CINÉ PLEIN AIR MARSEILLE

25 LIEUX

GRATUIT

DU 17 JUIN AU 27 SEPT 2024

LE MARATHON DU CINÉ PLEIN-AIR

OLYMPIADE CULTURELLE



CINEPLEINAIMARSEILLE.FR



ILLUSTRATION : ÉMILIE SETO  
GRAPHISME : CARINE DUMINE

LA DYNAMIQUE DU CINÉ PLEIN AIR EST LA CONJUGAISON DE VOLONTÉS MULTIPLES



# CINÉ PLEIN AIR MARSEILLE

DU 17 JUIN AU 27 SEPT - GRATUIT

29<sup>E</sup> EDITION

2024



JUIN



LE MARATHON DU CINÉ PLEIN-AIR

Dans le cadre de l'Olympiade Culturelle,  
avec le soutien de Paris 2024 et de la Ville de Marseille

LU  
17

## JEU, SET ET MATCH

de Ida Lupino  
États-Unis - 1951 - 1h18 - VOSTFR  
21h45 - Parc des Sœurs Franciscaines (6<sup>e</sup>)

MA  
18

## BLISS

de Drew Barrymore  
États-Unis - 2010 - 1h51 - VF  
21h45 - Skatepark Palais Omnisports (10<sup>e</sup>)

VE  
21

## BREAKING AWAY

de Peter Yates  
États-Unis - 1980 - 1h40 - VF  
21h45 - Vélodrome des Olives (13<sup>e</sup>)

SA  
22

## POINT BREAK

de Kathryn Bigelow  
États-Unis - 1991 - 2h02 - VF - Interdit -12ans  
21h45 - Stade Vallier (4<sup>e</sup>)

LU  
24

## JOUR DE FÊTE

de Jacques Tati  
France - 1949 - 1h16  
21h45 - Stade Saint-Tronc Didier (10<sup>e</sup>)

ME  
26

## PARIS IS BURNING

avec le Festival de Marseille  
de Jennie Livingston  
États-Unis - 1990 - 1h18 - VOSTFR  
21h45 - Parvis de la Major (2<sup>e</sup>)

JE  
27

## LE BALLON D'OR

de Cheik Doukouré  
Guinée - 1994 - 1h30 - VF  
21h45 - Stade Joseph Boyadjian (15<sup>e</sup>)



JUILLET

JE  
4

## LES VACANCES DE MONSIEUR HULOT

de Jacques Tati  
France - 1953 - 1h27  
21h45 - Château Borély (8<sup>e</sup>)

VE  
5

## THE SWIMMER

de Frank Perry  
Grande-Bretagne, États-Unis - 1968 - 1h34 - VOSTFR  
21h45 - Château Borély (8<sup>e</sup>)

SA  
6

## RETOUR VERS LE FUTUR

de Robert Zemeckis  
États-Unis - 1985 - 1h56 - VF  
21h45 - Centre Social Les Lierres (12<sup>e</sup>)

MA  
9

## KUNG FU PANDA

de Mark Osborne, John Stevenson  
États-Unis - 2008 - 1h30 - VF  
21h45 - La Maurelette (15<sup>e</sup>)

JE  
11

## OLGA

de Elie Grappe  
Suisse, France, Ukraine - 2021 - 1h27 - VOSTFR  
21h45 - Site archéologique du Port Antique  
MHM (1<sup>er</sup>)

VE  
12

## LA MARCHÉ

de Nabil Ben Yadir  
Belgique, France - 2013 - 2h  
21h45 - Place du Refuge (2<sup>e</sup>)

MA  
16

## LA COUR DE BABEL

de Julie Bertuccelli  
France - 2013 - 1h30  
21h45 - Centre Social Château Saint-Loup (10<sup>e</sup>)

JE  
18

## ZIDANE, UN PORTRAIT DU 21<sup>E</sup> SIÈCLE

de Philippe Parreno, Douglas Gordon  
France - 2006 - 1h30  
21h45 - Musée d'Art Contemporain [mac] (8<sup>e</sup>)

VE  
19

## DIVERTIMENTO

de Marie-Castille Mention-Schaar  
France - 2022 - 1h55  
21h45 - Jardin Guy Azais  
Centre Social la Capelette (10<sup>e</sup>)

SA  
20

## L'AVVENTURA

de Michelangelo Antonioni  
Italie, France - 1960 - 2h20 - VOSTFR  
21h45 - Mucem (2<sup>e</sup>)

ME  
24

## LA MÉTHODE WILLIAMS

de Reinaldo Marcus Green  
États-Unis - 2021 - 2h25 - VF  
21h30 - Gymnase Saint-Thys (10<sup>e</sup>)

JE  
25

## AYA DE YOPOUGON

de Marguerite Abouet, Clément Oubrerie  
France - 2013 - 1h24 - VF  
21h30 - Vieille Charité - MAAOA (2<sup>e</sup>)

VE  
26

## LE CHÂTEAU AMBULANT

de Hayao Miyazaki  
Japon - 2005 - 1h59 - VF  
21h30 - CMA des Chutes Lavie (4<sup>e</sup>)

SA  
27

## LES EAUX NOIRES

de Youssef Chahine  
Égypte - 1956 - 2h - VOSTFR  
21h30 - Mucem (2<sup>e</sup>)

AOÛT

JE  
1

## LA COULEUR DE LA VICTOIRE

de Stephen Hopkins  
États-Unis - 2016 - 2h03 - VOSTFR  
21h30 - Vieille Charité - MAM (2<sup>e</sup>)

JE  
8

## LA MOUETTE ET LE CHAT

de Enzo d'Alo  
Italie - 1999 - 1h20 - VF  
21h15 - Parc de Maison Blanche (9<sup>e</sup>)

SA  
10

## SOUS LES FIGUES

de Erige Sehiri  
Tunisie, France, Suisse, Allemagne, Qatar  
2022 - 1h32 - VOSTFR  
21h15 - Mucem (2<sup>e</sup>)

ME  
14

## LE ROI ET L'OISEAU

de Paul Grimault  
France - 1980 - 1h27  
21h15 - Parc Longchamp (4<sup>e</sup>)

JE  
22

## WEST SIDE STORY

de Robert Wise  
États-Unis - 1962 - 2h33 - VF  
21h - Place Jean Jaurès - La Plaine (5<sup>e</sup>)

VE  
23

## LE LIVRE DE LA JUNGLE

de Wolfgang Reitherman  
États-Unis - 1967 - 1h18 - VF  
21h - Plateau de Saint-Mauront Bellevue (3<sup>e</sup>)

SA  
24

## CARAMEL

de Nadine Labaki  
France, Liban - 2007 - 1h35 - VOSTFR  
21h - Mucem (2<sup>e</sup>)

MA  
27

## L'IMPOSSIBLE MONSIEUR BÉBÉ

de Howard Hawks  
États-Unis - 1938 - 1h42 - VOSTFR  
21h - Muséum d'histoire naturelle de Marseille (4<sup>e</sup>)

ME  
28

## L'ARMÉE DES OMBRES

de Jean-Pierre Melville  
France - 1969 - 2h20  
21h - Place du Refuge (2<sup>e</sup>)

VE  
30

## VOIR LE JOUR

de Marion Laine  
France - 2020 - 1h31  
20h45 - Jardin Guy Azais  
Centre Social la Capelette (10<sup>e</sup>)

SEPTEMBRE

VE  
6

## LA CHANCE SOURIT À MADAME NIKUKO

d'Ayumu Watanabe  
Japon - 2021 - 1h37 - VF  
20h30 - Centre Social Sainte-Elisabeth (4<sup>e</sup>)

JE  
12

## LE SALON DE MUSIQUE

de Satyajit Ray  
Inde - 1958 - 1h40 - VOSTFR  
19h45 - Conservatoire Pierre Barbizet (1<sup>er</sup>)

CONCERT  
AVANT LA SÉANCE

VE  
13

## HAXAN, LA SORCELLERIE À TRAVÈRS LES AGES

de Benjamin Christensen  
Danemark, Suède - 2018 - 1h27  
20h30 - Conservatoire Pierre Barbizet (1<sup>er</sup>)

CINÉ CONCERT

SA  
14

## LITTLE MISS SUNSHINE

de Jonathan Dayton, Valerie Faris  
États-Unis - 2006 - 1h40 - VF  
20h30 - La Plaine (5<sup>e</sup>)

SA  
21

## INDIGÈNES

de Rachid Bouchareb  
France - 2006 - 2h08  
20h15 - Site archéologique du Port Antique  
MHM (1<sup>er</sup>)

VE  
27

## WOMAN AT WAR

avec le Festival Allez Savoir  
de Benedikt Erlingsson  
Islande, France, Ukraine - 2018 - 1h41 - VOSTFR  
20h - Site archéologique du Port Antique  
MHM (1<sup>er</sup>)

+

CLIQUEZ sur les dates pour en savoir +

RECOMMANDÉE ENFANT  
RESTAURATION SUR PLACE



+

RETROUVEZ D'AUTRES SÉANCES GRATUITES  
DE CINÉMA EN PLEIN-AIR AU MUCEM, AVEC LA  
COMPLICITÉ DE CINÉ PLEIN-AIR MARSEILLE :  
LES CINÉS ÉTOILÉS (DÉTAILS SUR MUCEM.ORG)

INFOS PRATIQUES ET SÉANCES  
SUPPLÉMENTAIRES À VENIR :

CINEPLEINAIMARSEILLE.FR  
06 98 18 34 33  
LES ÉCRANS DU SUD

